



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI LINGUE, LETTERATURE
E CULTURE MODERNE

La sezione di Letteratura Tedesca presenta:

Dialoghi su **Durs Grünbein**

Seminario in preparazione al conferimento della *laurea h.c.*

Isabella Martin: *Atlantis als Modell* – la tensione verso l'ignoto

Claudia Cerulo: “E così prese il via la catastrofe”. Percorsi autobiografici ne *I bar di Atlantide*

Giulia Fanetti: La scrittura e lo scrittore – riflessione metatestuale in pillole

Elena Stramaglia: Riduzione con resto. Poesia e scienza del corpo nel primo Grünbein

Silvia Ruzzenenti e Giulia Cantarutti: La voce del poeta. Durs Grünbein in dialogo con Dante

Michael Dallapiazza: Durs Grünbein e Paul Celan

Chiara Conterno: Tra sogno e poesia – riflessioni oniriche nell'opera di Durs Grünbein

Elisa Pontini: L'ineluttabilità del passato in *Jenseits der Literatur*

Organizzazione di Chiara Conterno e Michael Dallapiazza

26 febbraio 2021

Ore 14:30

[Link:](#)

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_ZW11YzRlZTctODYzZS00YTRjLTkzNjgtZmM5ZjE5MjUwNDdk%40thread.v2/0?context=%7b%22id%22%3a%22e99647dc-1b08-454a-bf8c-699181b389ab%22%2c%22oid%22%3a%22696d7af1-3dcc-473a-9832-b1cf7ee1eb2e%22%7d